19.09 PIĄTEK g. 12:00

miejsce: Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego

Jacek Timingeriu

***Władca Skarpetek***

Teatr Lalki i Aktora w Wałbrzychu

reżyseria: Jacek Timingeriu

scenografia: Katarzyna Karmańska i Jacek Timingeriu

muzyka: Krzysztof Pachołek

teksty piosenek: Ewa Zielińska

obsada:

Zbigniew Koźmiński, Seweryn Mrożkiewicz, Bożena Oleszkiewicz, Urszula Raczkowska, Natalia Wieciech

Kto z nas nie pamięta walki ze sprzątaniem dziecinnego pokoju? Bałagan bywa nie do opanowania. Mały Jaś musi tymczasem wyruszyć w sam jego środek – na poszukiwanie zaginionej skarpetki. Po drodze napotka tabuny zaczarowanych przedmiotów. Pralka, książka, słoik czy zwykły ogryzek od jabłka nie tylko uczą porządku, ale też śpiewają. Świat *Władcy Skarpetek* jest pełen humoru, sugestywnych obrazów i niecodziennych dźwięków. To teatr lalkowy, za którym tęskniliście.

NAGRODA **20. Ogólnopolskiego Konkursu na Wystawienie Polskiej Sztuki Współczesnej dla Jacka Timingeriu**

spektakl dla dzieci 3-6 lat

czas trwania: 50 min.

RECENZJA: *(…) „Władca skarpetek” to teatr dla dzieci trochę staromodny w budowaniu narracji, ale rewelacyjny od strony teatralnej i chciałoby się, żeby więcej spektakli w tak zabawny i mądry sposób zajmowało się wspieraniem rodziców w trudzie wychowania. Należy się również cieszyć, że w teatrze dla młodych widzów pojawił się kolejny ciekawy twórca. (…) To przykład „teatru rodzinnego”, w którym każda grupa wiekowa może znaleźć coś dla siebie: jest i regularna baśń z przesłaniem, i zgrabnie, inteligentnie, dowcipnie napisane dialogi. Dla tych lepiej osadzonych w rzeczywistości kulturowej pojawiają się takie klejnociki, jak homar Homer czy krewetka, która pod wpływem psychodelicznej chmury zmienia imię z Sushi San na Wasabi. Inscenizacja dodaje do tego inne konteksty, jak wystylizowanie baru, w którym spotykają się główni bohaterowie, na ten znany z filmu „Gwiezdne wojny”.*

## Joanna Ostrowska „Po co jest teatr dla młodego widza?”

link do trailera: <http://youtu.be/JkY6x8n0M4A>